



September

Sehr geehrte Mitglieder!

Mit frischer Energie sind wir nach der Sommerpause darum bemüht, Ihnen als Freunden des KHM weiterhin ein breitgefächertes Programm für Kunst und Kultur zu bieten. Für unsere berufstätigen Mitglieder organisieren wir so oft wie möglich Programmpunkte am Abend oder am Wochenende, und mit der Mitgliedschaft „bis 35 Jahre“ um € 35,- wollen wir bewusst jüngere Menschen für den Verein gewinnen.

Dem KHM wie der gesamten Museumslandschaft stellt sich aktuell die Frage: Was bedeuten für junge Menschen die klassischen Museumsaufgaben Sammeln, Bewahren, Forschen und Vermitteln? Wie der im Oktober 2015 stattfindende Österreichische Museumstag ganz im Zeichen der Zukunftschancen für Museen stehen wird, so widmet sich auch das KHM diesem Thema. Die neuen Anforderungen an die Museen betreffen auch den Verein der Freunde. Deshalb fasste der Vorstand den Beschluss, das Programm des Vereins für jüngere Mitglieder zu erweitern. Es sei betont, dass es sich um eine Erweiterung des Programmangebots handelt, sprich: das bisherige Programm im Umfang unverändert bleibt!

Eine Veränderung war allerdings unvermeidbar: die Umstrukturierung des Vereinssekretariats. Mit 1. Juli 2015 hat Mag. Sophie Ivanka die Stelle von Susanne Kaufmann übernommen. Neben der Abwicklung der vom Verein organisierten Reisen wird Mag. Ivanka maßgeblich an der Erarbeitung der Plattform für jüngere Mitglieder beteiligt sein und diese betreuen. Der bisherige Aufgabenbereich von Nicole Decker – die Datenbank sowie die Anmeldungen via E-Mail – wird seit 17. August 2015 von Petra Schönfelder BA übernommen und durch kaufmännische Angelegenheiten ergänzt. Einmal mehr möchte ich an dieser Stelle Susanne Kaufmann

und Nicole Decker für ihre langjährige Tätigkeit im Verein danken und beiden alles Gute für die Zukunft wünschen!

Ihnen darf ich versichern, dass uns auch als neu formiertem Team – mit Unterstützung durch unsere ehrenamtlich tätigen Damen – die reibungslose und gewissenhafte Betreuung der Mitglieder sehr am Herzen liegt. Haben Sie vielen Dank für eine freundliche Aufnahme von Mag. Sophie Ivanka und Petra Schönfelder.

Im Herbst erwarten Sie zwei neue Seminare: MMag. Ursula Düriegl setzt das Thema „Buchmalerei“ fort, und Mag. Alexandra Matzner macht „Die Kunst der Freundschaft“ zum Inhalt ihrer Vorträge. Auf dem heutigen internationalen Stand der Forschung zu Leonardo da Vincis Porträt der „Dame mit dem Hermelin“ wird Dr. Gabriel Schor, ausgehend von Leonardos „Trattato della pittura“, eine neue Interpretation dieses Gemäldes vorstellen.

In Kooperation mit der Caritas wurde die Ausstellung „Feiert das Leben!“ konzipiert, bei der zehn Lebensmasken zeitgenössischer Persönlichkeiten in den prunkvollen Sälen der Antikensammlung präsentiert werden. Im Übrigen feiert die Antikensammlung im September das 10-Jahre-Jubiläum der Neuaufstellung. Nutzen Sie in diesem Rahmen unser spezielles Programmangebot!

Abschließend muss ich Sie über einen sehr bedauerlichen Sachverhalt informieren. Bei der Überprüfung der Mitgliedsausweise am Eingang der Sammlungen des KHM-Museumsverbandes wurde festgestellt, dass diese missbräuchlich verwendet, sprich: an Dritte verliehen wurden. Bitte sind Sie sich bewusst, dass es sich hierbei um ein strafrechtlich problematisches Verhalten handelt!



Ihr Mitgliedsausweis ist ein personalisierter Ausweis, der nur in Verbindung mit einem Lichtbildausweis gültig ist. Sollten wir über weitere Missbrauchsfälle informiert werden, wären wir leider gezwungen, Konsequenzen zu ergreifen.

Mit dieser Bitte um Ehrlichkeit wünsche ich Ihnen interessante Stunden mit unserem Programm!

Herzlichst,
Ihre Alessandra Arseni

AUF EINEN BLICK

S. 3 „Feiert das Leben!“

S. 4 Seminar „Buchmalerei“

S. 8 Seminar „Die Kunst der Freundschaft“

S. 9 10 Jahre Neuaufstellung der Antikensammlung

Abbildung Titelseite: Herkules schlägt mit der Keule die Köpfe der lernäischen Hydra ab (Ausschnitt) // Tapiserie aus der Serie »Die Taten des Herkules« // Hergestellt um 1550/65

Feiert das Leben!

Zehn »Lebensmasken« zeitgenössischer Persönlichkeiten werden zu Kunst

KUNSTHISTORISCHES MUSEUM

Antikensammlung
14. Juli bis 20. September 2015



Der Film meines Lebens, 2015, Deborah Sengl,
Lebensmaske von Christiane Hörbiger

Leben, Vergänglichkeit, Tod – für uns alle sind sie unabdingbare Bestandteile der Existenz, aber jeder Einzelne begegnet ihnen auf sehr individuelle Weise. Das Sterben und der Tod werden meist aus dem Alltag ausgeblendet und verdrängt.

Im Projekt „Feiert das Leben!“ wurden prominente Persönlichkeiten aus dem künstlerischen und kulturellen Bereich in Österreich und über die Landesgrenzen hinaus eingeladen, in einen Dialog einzutreten: Was bleibt von uns, wenn wir gehen? Was ist uns wichtig im Blick auf die Endlichkeit des Lebens, welche Spuren hinterlassen wir? Wie will ich sterben?

So haben sich Barbara Coudenhove-Kalergi, Christiane Hörbiger, Mi-

chael Landau, Karl Markovics, Robert Menasse, Cornelius Obonya, Arnulf Rainer, Barbara Stöckl und Josef Zotter für das Abnehmen einer Lebensmaske ihres Gesichtes zur Verfügung gestellt. Die international renommierten Künstlerinnen und Künstler Kader Attia, Daniel Knorr, Erik van Lieshout, Teresa Margolles, Arnulf Rainer, Hans Schabus, Hubert Scheibl, Deborah Sengl, Daniel Spoerri und Nives Widauer erklärten sich dazu bereit, diese Masken künstlerisch zu verarbeiten.

Das Ergebnis dieser Interventionen wird im Rahmen einer Kooperation der Caritas mit dem Kunsthistorischen Museum in einer Sonderausstellung präsentiert. Die prunkvollen Säle der Antikensammlung, insbesondere jene, die dem Begräbniskult und dem Porträt gewidmet sind, bieten sich dabei als anregendes Umfeld an und unterstreichen den kuratorischen Ansatz, der an die lange Tradition der künstlerischen Reflexion über Leben und Sterben anknüpft.

Die Idee, Lebensmasken zeitgenössischer Persönlichkeiten anzufertigen, ging von der Caritas der Erzdiözese Wien aus und soll auf die stille, aber wichtige Arbeit des Mobilien Hospizes aufmerksam machen, die tagtäglich von MitarbeiterInnen der Caritas und von zahlreichen Freiwilligen geleistet wird. Das Projekt soll dazu anregen, sich mit dem Leben, dem Sterben und dem Tod auseinanderzusetzen, denn Sterbende sind vor allem eines: Lebende bis zuletzt.

Die Ausweitung des Projektes als künstlerisches geht auf eine Idee von Robert Menasse zurück und wird in der Ausstellung von Cathérine Hug (Kunsthhaus Zürich) in Zusammenarbeit mit Manuela Laubenberger (Kunsthistorisches Museum, Antikensammlung) kuratorisch umgesetzt.

EXKLUSIV FÜR MITGLIEDER

Freitag, 9. Oktober 2015, 16.00 Uhr
„Elf“ Lebensmasken zu Gast in der Antikensammlung
Kuratorenführung
mit Dr. Manuela Laubenberger

ALLGEMEINE VERANSTALTUNGEN

Donnerstag, 1. Oktober 2015
16.30 Uhr

Dialoge über das Leben und die Kunst

Reiner Riedler (Fotograf, Wien) und Dr. Kurt Riha (Autor, Wien), Verfasser der Caritas-Hospiz-Broschüre KHM Infostand, Vestibül

Donnerstag, 15. Oktober 2015
19.00 Uhr

Podiumsgespräch rund um Tod und Leben und die Kunst ...

Dr. Cathérine Hug (Kuratorin, Kunsthaus Zürich), Dr. Robert Menasse (Schriftsteller, Wien), Dr. Irma Schwartz (Psychologin, Wien) und Prof. Dr. Thomas Macho (Kulturphilosoph, Humboldt-Universität zu Berlin)

KHM, Bassano-Saal
Anmeldung: podium@khm.at

WORKSHOP FÜR KINDER

Sonntag, 4. Oktober 2015

Sonntag, 25. Oktober 2015
jeweils 14.00 Uhr

Alles nur Maske. Was für ein Gesicht!

6- bis 12-Jährige, 2,5 Stunden
KHM, Atelier

Kostenbeitrag Kinder: € 4,-

Begleitende Erwachsene: € 11,-

ggf. Materialkosten: € 4,-

Anmeldung unter Tel.: 01/525 24-5202 oder E-Mail:

kunstvermittlung@khm.at

Tickets an der Shopkasse 1 im Vestibül erhältlich!

Buchmalerei (Teil II)

Seminar

MMAG. URSULA DÜRIEGL

Ermäßigter Gesamtpreis: € 45,-
Einzelpreis pro Vortrag: € 12,-

4 VORTRÄGE, JE 1,5 STUNDEN

KHM, Vortragsraum

Ausgehend von der salischen Buchkunst, die mit Werken wie dem Goldenen Evangelienbuch Heinrichs III. direkt aus dem reifen ottonischen Kunstschaffen herauswächst, werden lokale Besonderheiten der spanischen und der insularen Buchmalerei behandelt. Im Spanien des 10. und 11. Jahrhunderts erfreuten sich Apokalypsenkommentare, die auf Beatus von Liébana zurückgehen, großer Beliebtheit und zeichnen ein Bild der Welt, das ganz von Endzeitvisionen geprägt ist. Die insulare Buchkunst des 12. Jahrhunderts wiederum besticht durch ausgeprägte Fabulierlust im zoologischen Bereich, wovon das Bestiarium von Aberdeen beredtes Zeugnis ablegt. Als Meisterwerke der romanischen Buchmalerei werden das Perikopenbuch von St. Erentrud und das Evangeliar Heinrichs des Löwen genauso vorgestellt wie der nur im Faksimile erhaltene Hortus Deliciarum der Herrad von Landsberg. Der Landgrafensalter schließlich und das Berthold-Sakramentar runden die faszinierende Epoche der Romanik ab und markieren den Übergang zur gotischen Buchmalerei.

ANMELDUNG:

im Sekretariat der Freunde des KHM unter Tel.: 01/525 24-6904 oder E-Mail: petra.schoenfelder@khm.at

TEILNEHMERZAHL:

max. 60 Personen pro Vortrag



Die Frau auf dem scharlachroten Tier, Ms. Vit. 14.2, Facundus Beatus, fol. 225v, León, 1047
© Madrid, Biblioteca Nacional

1.

Samstag, 17. Oktober 2015

11.00 Uhr

Die Buchmalerei der Salier

2.

Samstag, 14. November 2015

11.00 Uhr

Spanische Handschriften des 10. und 11. Jahrhunderts

3.

Samstag, 12. Dezember 2015

11.00 Uhr

Insulare Buchkunst des 12. Jahrhunderts

4.

Samstag, 16. Jänner 2016

11.00 Uhr

Glanzzeit der romanischen Buchmalerei

Besuchen Sie uns auch im Internet und machen Sie sich ein Bild von unseren Veranstaltungen!

www.khm.at/freunde-des-khm

Reisen

Anmeldung auf Seite 10*

KOSTBARKEITEN IN OBERSCHWABEN

Derzeit ausgebucht, Warteliste liegt auf!

Bahn-Bus-Reise // 30. September bis 3. Oktober 2015
Wissenschaftliche Leitung: **Dr. Rotraut Krall**

SIZILIENS BAROCKER OSTEN

Derzeit ausgebucht, Warteliste liegt auf!

Flug-Bus-Reise // 20. bis 25. Oktober 2015
Wissenschaftliche Leitung: **Mag. Alessandra Arseni**

BARCELONA

Flug-Bus-Reise // 11. bis 15. November 2015
Wissenschaftliche Leitung: **Dr. Matthias Pfaffenbichler**



Antonio Gaudí, Sagrada Família,
Baubeginn 1882 © Bgag

FLUGZEITEN:

Mittwoch, 11. November 2015
12.10–14.30 Uhr,
Wien–Barcelona, EW 5922
Sonntag, 15. November 2015
15.10–17.35 Uhr,
Barcelona–Wien, EW 5923

MITTWOCH, 11. NOVEMBER 2015

Flug Wien–Barcelona – Kathedrale Santa Eulalia, Palau Reial Major, Palau de Lloctinent, Santa Maria del Mar – (Übernachtung in Barcelona)

DONNERSTAG, 12. NOVEMBER 2015

Antoni Gaudí: Palau Güell, Casa Milà, Sagrada Família, Parc Güell – (Übernachtung in Barcelona)

FREITAG, 13. NOVEMBER 2015

Montjuïc: Museu Nacional d'Art de Catalunya (Sammlung romanischer und gotischer Fresken sowie Skulpturen; Fundació Miró) – (Übernachtung in Barcelona)

SAMSTAG, 14. NOVEMBER 2015

Drassanes Reials de Barcelona, Museu Maritim, Museu d'Història de Catalunya, Museu Picasso – (Übernachtung in Barcelona)

SONNTAG, 15. NOVEMBER 2015

Barcelona des 19. und 20. Jh.: Eixample, Palau Música Catalana, Parc de la Ciutadella, La Barceloneta, Vila Olímpica – Flug Barcelona–Wien

PREIS DER REISE:

pro Person im DZ: € 1.270,-;
EZZ: € 270,-

Leistungen:

Hin- und Rückflug mit Austrian Airlines (Economy Class), inkl. aller Gebühren; alle Transfers und Busfahrten laut Programm. Unterbringung im 4-Sterne-Hotel NH Barcelona Calderon, inkl. Halbpension (Abendessen und Frühstück). Begleitung durch einen lokalen „silent guide“.

Im Preis nicht inkludiert:

Mittagessen, Getränke, Trinkgelder, Eintrittsgebühren und City-Tax (aktuell € 1,25 pro Person pro Tag).

Teilnehmerzahl:

min. 20, max. 30 Personen.

Die Reisen werden veranstaltet von
EXCLUSIVE Travel & Bus Vienna und **Verkehrsbüro-Ruefa Reisen GmbH**.

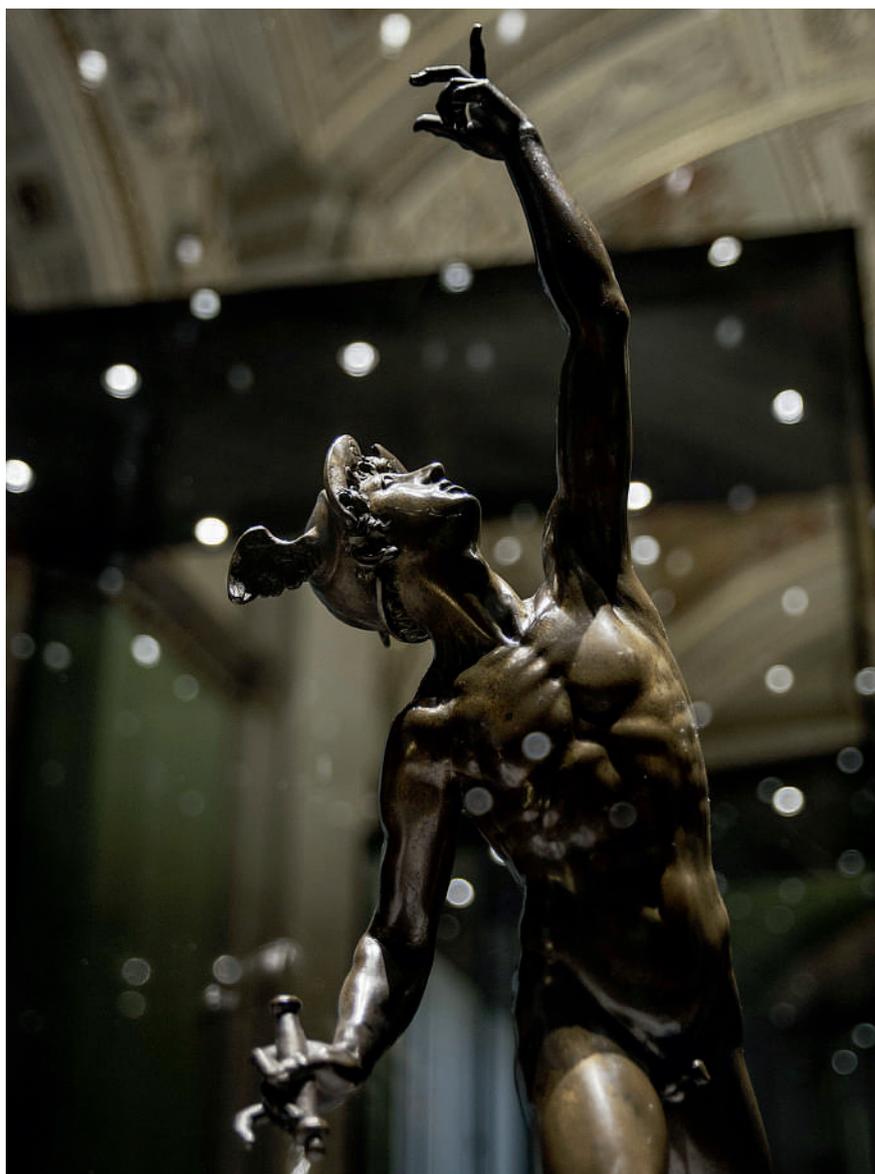
* Änderungen bezüglich Programm sind möglich. Bei Interesse bitte auch noch kurzfristig anfragen, da Rücktritte immer wieder vorkommen.

Einladung zum Themenabend rund um das gemeinnützige Testament

»Was bleibt. Unser Vermächtnis für die Zukunft«

DIENSTAG, 15. SEPTEMBER 2015

Kunsthistorisches Museum, Bassano-Saal



Der unschätzbare Reichtum der Sammlungen des Kunsthistorischen Museums ist der Familie Habsburg zu verdanken, die über mehr als sechs Jahrhunderte ihr Erbe an ihre Nachkommen weitergegeben hat. Heute haben wir diese wichtige Aufgabe übernommen, das Kulturerbe Österreichs für die nachfolgenden Generationen zu erhalten.

Mit einer testamentarischen Zuwendung an das Kunsthistorische Museum hinterlassen Sie Bleibendes und tragen maßgeblich und direkt dazu bei, dass wir diese Schätze für die Zukunft bewahren können.

Ihr Name bleibt auf Dauer mit dem Kunsthistorischen Museum verbunden und lebt weiter fort.

16.00-17.00 UHR

Spezial-Führungen in der Ausstellung »Fäden der Macht. Tapissereien des 16. Jahrhunderts aus dem Kunsthistorischen Museum«

AB 17.00 UHR (BASSANO-SAAL)

Begrüßung:

Dr. Sabine Haag, Generaldirektorin Kunsthistorisches Museum, und Dr. Günther Lutschinger, Geschäftsführer Fundraising Verband Austria

Kurzvorstellung von gemeinnützigen Organisationen:

Bird Life Österreich, BSVÖ Niederösterreich, Contrast Austria, Debra Austria, Kunsthistorisches Museum Wien, World Vision, Ludwig Boltzmann Institut für Menschenrechte.

Interview:

Dr. Christoph Beer, öffentlicher Notar im Gespräch über „Erbrecht & Testamentsgestaltung“

AB 18.00 UHR

Vin d'honneur

Kennenlernen von Notar und Organisationsvertreter/innen

ANMELDUNG

Zur Veranstaltung im Bassano-Saal bis 10. September 2015 unter Tel.: 01/276 52 98-16 oder E-Mail: info@vergissmeinnicht.at

Zur Führung »Fäden der Macht« bis 10. September 2015 unter Tel.: 01/525 24-4035 oder E-Mail: baerbel.holaus@khm.at

Auch für Fragen und Informationen rund um das gemeinnützige Testament steht Ihnen Mag. Bärbel Holaus-Heintschel gerne zur Verfügung. Selbstverständlich wird Ihre Anfrage vertraulich und diskret behandelt.

September 2015

Dauer: Wenn nicht anders angegeben, 1 Stunde.

Kostenbeitrag: € 6,-; kann bei speziellen Programmpunkten variieren. Eintrittsgelder und eventuelle Spenden nicht inbegriffen.

Teilnehmerzahl: Bei Vorträgen können maximal 60 Personen, an Führungen maximal 30 Personen teilnehmen; muss die Teilnehmerzahl geringer gehalten werden, wird gesondert darauf hingewiesen.

Anmeldung: Mo–Fr 9.30 bis 13.30 Uhr, Telefon: 0664/183 51 67 und 0664/183 51 68 oder E-Mail: petra.schoenfelder@khm.at
An- und Abmeldung per Fax, SMS oder Mailbox nicht möglich!

ACHTUNG! Wir bitten, bei den Veranstaltungen stets den Mitgliedsausweis vorzuzeigen!

Bei nicht rechtzeitiger Absage werden Kostenbeitrag und Bearbeitung verrechnet!

05	SA 10.15	Kuratoren- führung	Aus Alt mach Neu? 10 Jahre Neueröffnung der Antikensammlung – Dr. Manuela Laubenberger	KHM Infostand, Vestibül
08	DI 15.30	Führung	Ringstraße. Ein jüdischer Boulevard – Hannah Landsmann (max. 25 Personen, 1,5 h, KB € 11,-; zzgl. Eintritt € 7,-)	Jüdisches Museum Wien 1010 Wien, Dorotheerg. 11
09	MI 15.00	Führung	Rembrandt – Tizian – Bellotto. Geist und Glanz der Dresdner Gemäldegalerie – Mag. B. Schmidt (1,5 h, KB € 9,-; zzgl. Eintritt)	Winterpalais, 1010 Wien, Himmelfortgasse 8
09	MI 18.30	Führung	Klimt und die Ringstraße Mag. Alexandra Matzner (Kostenbeitrag € 6,-; zzgl. Eintritt)	TP: Unteres Belvedere, Kas- sa, 1030 Wien, Rennweg 6
10	DO 10.00	Sonder- führung	Die Seidenweberei Otto Flemmich KG Georg Flemmich (max. 25 Personen, 1,5 h, KB € 15,-)	1232 Wien Lamezanstraße 13
10	DO 18.00	Führung	Fäden der Macht. Tapisserien des 16. Jahrhunderts aus dem KHM – Mag. Daniel Uchtmann	KHM Infostand, Vestibül
11	FR 17.00	Führung	Stiegenhaus und Baugeschichte des ehem. Palais Daun- Kinsky – Mag. Birgit Schmidt	1010 Wien Freyung 4
12	SA 11.00	Vortrag	Die Kräfte der Natur im Werk von Franz Marc M Mag. Ursula Dürriegl (1,5 h, Kostenbeitrag € 9,-)	KHM Vortragsraum
13	SO 11.00	Führung	Der Ring. Pionierjahre einer Prachtstraße Mag. Alexandra Matzner (Kostenbeitrag € 6,-; zzgl. Eintritt)	Wien-Museum Karlsplatz 1040 Wien, Karlsplatz 8
15	DI 11.00	Vortrag	Kubin versus Feininger: Karikatur und Kathedrale Mag. Alexandra Matzner (1,5 h, Kostenbeitrag € 9,-)	KHM Vortragsraum
15	DI 16.00	Direktoren- führung	Antike im Museum? Probleme und Perspektiven Dr. Georg Plattner	KHM Infostand, Vestibül
16	MI 15.00	Führung	Flandern zu Gast. Ein Diptychon mit Margarete v. Öster. aus d. Museum voor schone Kunsten in Gent – Mag. B. Schmidt	KHM Infostand, Vestibül
16	MI 18.30	Führung	Lyonel Feininger und Alfred Kubin. Eine Künstlerfreund- schaft – Mag. Alexandra Matzner (KB € 6,-; zzgl. Eintritt)	Albertina 1010 Wien Albertinaplatz 1
17	DO 10.30	Führung	Die Altlerchenfelderkirche Mag. Manuel Kreiner	TP: Hauptportal, 1070 Wien, Lerchenfelderstr. 107
17	DO 17.30	Abschluss- führung	Fäden der Macht. Tapisserien des 16. Jahrhunderts aus dem KHM – Dr. Rotraut Krall	KHM Infostand, Vestibül
18	FR 15.00	Vortrag	Otto Wagners Postsparkasse & Museum Wagner: Werk Manuel Kreiner (1,5 h, Kostenbeitrag € 9,-; zzgl. Eintritt € 4,-)	Treffpunkt: 1010 Wien Georg-Coch-Platz 2
22	DI 16.00	Vortrag & Führung	Handsteine – Faszination und Geschichte Prof. Simone und Prof. Peter Huber (1,5 h, Kostenbeitrag € 9,-)	KHM Vortragsraum
23	MI 17.00	Stadtspa- zierung	Die Ringstraße und ihre Denkmäler Dr. Rotraut Krall (1,5 h, Kostenbeitrag € 9,-)	KHM Infostand, Vestibül
24	DO 10.15	Sonder- führung	Die Wiener Sängerknaben – Mag. Michael Heider (1,5 h, Kos- tenbeitrag € 20,-, inkl. Chorprobe)	1020 Wien Obere Augartenstraße 1c
25	FR 16.00	Vortrag	Leonardo da Vincis Porträt der Cecilia Gallerani, genannt die „Dame mit dem Hermelin“ – Dr. Gabriel Schor	KHM Vortragsraum
27	SO 15.30	Führung	Rembrandt – Tizian – Bellotto. Geist und Glanz der Dresdner Ge- mäldegalerie – Mag. Manuel Kreiner (1,5 h, KB € 9,-; zzgl. Eintritt)	Winterpalais 1010 Wien Himmelfortgasse 8

28	MO	Stadtspaziergang	Die Annagasse Mag. Manuel Kreiner	TP: Annakirche, Hauptportal 1010 Wien, Annag. 3 B
30	MI	Backstageführung	Vom Keller bis auf das Dach des KHM Thomas Gaisberger (max. 15 Personen, 1,5 h, KB € 18,-)	KHM Infostand, Vestibül

Oktober 2015

01	DO	Vortrag	Internationaler Tag des Kaffees: Kaffeekultur im Wandel der Zeit – Mag. Manuel Kreiner (1,5 h, Kostenbeitrag € 9,-)	KHM Vortragsraum
01	DO	Führung	Suizid als Thema in der Kunst Mag. Manuel Kreiner (1,5 h, Kostenbeitrag € 9,-)	KHM Infostand, Vestibül
02	FR	Führung	Klimt und die Ringstraße Mag. Alexandra Matzner (Kostenbeitrag € 6,-; zzgl. Eintritt)	TP: Unteres Belvedere, Kassa 1030 Wien, Rennweg 6
07	MI	Führung	Edvard Munch – Liebe, Tod und Einsamkeit Mag. Alexandra Matzner (Kostenbeitrag € 6,-; zzgl. Eintritt)	Albertina 1010 Wien, Albertinaplatz 1
08	DO	Führung	Englische Geschichte: Großbritannien unter König Eduard VII. (1901–1910) – Dr. Matthias Pfaffenbichler (1,5 h, KB € 9,-)	KHM Vortragsraum
08	DO	Abschlussführung	Rembrandt – Tizian – Bellotto. Geist und Glanz der Dresdner Gemäldegalerie – Mag. Manuel Kreiner (1,5 h, KB € 9,-; zzgl. Eintritt)	Winterpalais, 1010 Wien, Himmelfortgasse 8
09	FR	Kuratorenführung	„Elf“ Lebensmasken zu Gast in der Antikensammlung Dr. Manuela Laubenberger	KHM Infostand, Vestibül

Die Kunst der Freundschaft

Seminar

MAG. ALEXANDRA MATZNER
Ermäßigter Gesamtpreis: € 45,-
Einzelpreis pro Vortrag: € 12,-

Das Thema der Künstlerfreundschaften kann im kommenden Herbst als *der* Ausstellungshit bezeichnet werden: die Nazarener sowie Feininger und Kubin (Albertina, Wien), Klee und Kandinsky (Lenbachhaus, München), die Brücke (Leopold-Museum, Wien), Picasso und Cocteau (Picasso-Museum, Münster) oder Joseph Cornell und Marcel Duchamp (KHM). Als Geste der Verbrüderung und des Dankes schrieben sie einander Briefe, halfen einander weiter, tauschten sich über Kunst aus, und manchmal beschenkten sie einander mit Kunstwerken.

ANMELDUNG:

im Sekretariat der Freunde des KHM unter Tel.: 01/525 24-6904 oder E-Mail: petra.schoenfelder@khm.at

4 VORTRÄGE, JE 1,5 STUNDEN
KHM, Vortragsraum



Franz Marc, Reh im Klostersgarten, 1912 © Städtischen Galerie im Lenbachhaus, München

TEILNEHMERZAHL:

max. 60 Personen pro Vortrag

1.

Donnerstag, 5. November 2015
18.00 Uhr

Einzelgänger und Gruppenbildung – Von Caspar David Friedrich zu den Nazarenern

2.

Donnerstag, 26. November 2015
18.00 Uhr

Gemeinsam gegen das Establishment I – Monet und Renoir bzw. Degas und Cassatt

3.

Donnerstag, 17. Dezember 2015
18.00 Uhr

Gemeinsam gegen das Establishment II – Von der Brücke zum Blauen Reiter

4.

Donnerstag, 14. Jänner 2016
18.00 Uhr

Bewunderung und Unterstützung – Picasso und Cocteau, Calder und Miró bzw. Joseph Cornell und Marcel Duchamp

Ordentliche Generalversammlung

Einladung zur Teilnahme am Donnerstag, dem 29. Oktober 2015, um 18.00 Uhr,
im Bassano-Saal des Kunsthistorischen Museums.

Stimmberechtigt sind alle Mitglieder des Vereins. Wir ersuchen Sie, am Eingang den Mitgliedsausweis vorzuzeigen.

TAGESORDNUNG:

1. Tätigkeitsbericht des Obmanns
Dr. Konstantin Klien
2. Bericht der Generaldirektorin
Dr. Sabine Haag über Aktuelles
im Kunsthistorischen Museum
3. Finanzbericht des Schatzmeisters
Dr. Pipin Henzl

4. Bericht der Rechnungsprüfer
5. Mitgliedsbeitrag 2016
6. Allfälliges

FESTVORTRAG:

Dr. Stefan Weppelmann,
Direktor der Gemäldegalerie
Thema in Ausarbeitung

UMTRUNK:

Burgenländischer Rotwein
und Rosé vom Weingut Toth,
Lutzmannsburg

BITTE UM ANMELDUNG:

Tel.: 01/525 24-6904 oder E-Mail:
petra.schoenfelder@khm.at

Dr. Konstantin Klien
Obmann

em. Univ.-Prof. Dr. Theodor Öhlinger
Schriftführer

10 Jahre Neuaufstellung der Antikensammlung

Am 5. September 2005 wurde nach mehrjähriger Schließung die Antikensammlung feierlich wiedereröffnet. Nach über 100 Jahren war dies die erste umfassende und konzeptuell gänzlich neue Aufstellung. Durch das Einbeziehen der Kabinette war nun mehr Fläche verfügbar. Die Meisterwerke wurden pointiert präsentiert und die ganze Sammlung – im wahrsten Sinne des Wortes – in neuem Licht inszeniert.

Nach 10 Jahren können wir uns über weitgehend positive Rückmeldungen freuen und dürfen diese Umgestaltung als großen Erfolg feiern. Auch weiterhin werden wir die Antikensammlung pflegen und mit Interventionen, wie etwa im Laufe der letzten Jahre mit Kunstwerken von Joannis Avramidis oder der Ausstellung „Bunte Götter“, bereichern. Wir freuen uns – auch weiterhin – über Ihren Besuch und Ihr Interesse!

Dr. Georg Plattner,
Sammlungsdirektor

EXKLUSIV FÜR MITGLIEDER

Samstag, 5. September 2015
10.15 Uhr

*Aus Alt mach Neu? 10 Jahre Neu-
eröffnung der Antikensammlung*
Kuratorenführung
mit Dr. Manuela Laubenberger

Dienstag, 15. September 2015,
16.00 Uhr

*Antike im Museum? Probleme
und Perspektiven*
Direktorenführung
mit Dr. Georg Plattner

ALLGEMEINE VERANSTALTUNG

Freitag, 18. September 2015,
16.00 Uhr

Rückblick und Ausblick
Dr. Georg Plattner, Direktor
*Festvortrag: „Zu Wien ist aber nichts,
was Erwähnung verdienete ...“ –
J. J. Winckelmann und die Wiener
Antikensammlung*
Dr. Kurt Gschwantler,
ehem. Direktor (1995–2009)



Blick in die Antikensammlung
© KHM-Museumsverband

WELCHE VORTEILE HABEN DIE MITGLIEDER DES VEREINS DER FREUNDE DES KUNSTHISTORISCHEN MUSEUMS?

Freien Eintritt in alle Sammlungen des KHM-Museumsverbandes:

- Kunsthistorisches Museum
- Kaiserliche Schatzkammer (Hofburg)
- Hofjagd- und Rüstkammer, Sammlung alter Musikinstrumente,
Ephesos-Museum (Neue Burg), Weltmuseum (derzeit geschlossen)
- Theatermuseum (Palais Lobkowitz)
- Kaiserliche Wagenburg (Schönbrunn)
- Schloss Ambras (Innsbruck)

Als Mitglied werden Sie dank der zehnmal im Jahr erscheinenden Vereinszeitung über sämtliche Aktivitäten informiert: Previews diverser Ausstellungen, Spezialführungen und -vorträge, Seminare, Konzerte sowie ein kulturell hochwertiges Angebot an Tagesfahrten und Reisen. Weiters erhalten Sie in den **Museumsshops** 15 Prozent Ermäßigung auf alle Artikel und Publikationen des Hauses (ausgenommen preisgebundene Bücher). **Audioguides** stehen Ihnen gratis zur Verfügung, und zu bestimmten Zeiten können Sie die **Bibliothek** des Kunsthistorischen Museums benützen. Die **Lounge der Freunde des KHM** im zweiten Stock des KHM ist allen Mitgliedern des Vereins zugänglich.

WERDEN SIE MITGLIED!

Mitgliedschaft ab Beitritt 12 Monate gültig!

Ordentliches Mitglied	€ 60,- □
Partnermitglied (Angehörige(r) an derselben Adresse)	€ 45,- □
Ordentliches Mitglied und Begleitperson	€ 150,- □
Unterstützendes Mitglied	€ 200,- □
Unterstützendes Partnermitglied (Angehörige(r) an selber Adresse)	€ 160,- □
Mitgliedschaft „bis 35 Jahre“	€ 35,- □
Firmenmitgliedschaft	€ 80,- □

Name: _____

Name Ord. Mg. (bei Partnermg.): _____

Adresse: _____

Tel./E-Mail: _____

Datum/Unterschrift: _____

Bitte senden Sie diesen Kupon per Post an:
Verein der Freunde des KHM, 1010 Wien, Hanuschgasse 3
Anmeldung via Internet: www.khm.at/freunde-des-khm

VEREIN DER FREUNDE DES KUNSTHISTORISCHEN MUSEUMS

1010 Wien, Hanuschgasse 3, 1. Stock
www.khm.at/freunde-des-khm

Geschäftsführung

Mag. Alessandra Arseni
(alessandra.arseni@khm.at)

Vereinssekretariat und Mitgliederbetreuung

Mag. Sophie Ivanka
(sophie.ivanka@khm.at)
Petra Schönfelder, BA
(petra.schoenfelder@khm.at)

Montag bis Freitag: 9.30–13.30 Uhr

Tel.: 01/525 24-6904

Mobiltelefon: 0664/183 51 67 und
0664/183 51 68

Informationsstand:

Kunsthistorisches Museum
1010 Wien, Maria-Theresien-Platz
Dienstag bis Freitag: 10.00–17.00 Uhr
Samstag und Sonntag zeitweise

IMPRESSUM

Eigentümer, Herausgeber, Verleger und Redaktion:

Verein der Freunde
des Kunsthistorischen Museums
1010 Wien, Burgring 5

Druck:

Druckerei Robitschek & Co. Ges.m.b.H.
Schlossgasse 10–12, 1050 Wien

Postaufgabe dieser Nr: Kalenderwoche 35

ANMELDUNG ZU DEN REISEN

(veranstaltet vom angegebenen Reisebüro bzw. Busunternehmen)

AN DEN VEREIN DER FREUNDE DES KUNSTHISTORISCHEN MUSEUMS

1010 Wien, Hanuschgasse 3
E-Mail: sophie.ivanka@khm.at

Ich melde mich/uns **verbindlich** an.

Ab dem Tag der Anmeldung gelten die allgemeinen Reise- und Stornobedingungen des Reisebüroverbandes (ARB 1992). Formulare für die Stornoversicherung sind beim Veranstalter (Reisebüro) zu beziehen.

Name: _____

Adresse: _____

Telefon: _____

		Anz. d. EZ DZ Teiln.
Kostbarkeiten in Oberschwaben	30.9.–3.10. 5. 2015	□ □ _____
Siziliens barocker Osten	20.–25. 10. 2015	□ □ _____
Barcelona.....	11.–15. 11. 2015	□ □ _____

P. b. b. GZ 08Z037763P
Retouren an Verein der Freunde des KHM
1010 Wien, Hanuschgasse 3