

Danksagung

Ein herzlicher Dank geht an Sarah Aistleitner, Michael Aumüller, Michael Eder, David García Cueto, Karin Hellwig, Javier Jordán de Urrés y de la Colina, Peter Kerber, Kristina Königseder, Teresa Krah, Angelika

Kronreif, Selma Kurtagić, Elke Oberthaler, Kirsten Pilling, Leticia Ruiz Gómez, Tina Seyfried, Mercedes Simal López, Christine Surtmann und Andreas Uldrich.

Abbildungsnachweis

© Ca'Rezzonico, Venedig: S. 13 (unten)
© Galleria degli Uffizi: S. 15
© The J. Paul Getty Museum: S. 12 (links)
© KHM-Museumsverband: S. 1, 3, 6, 7 (links), 17–19
© Photographic Archive Museo Nacional del Prado: S. 9
© Museo di Capodimonte: S. 14 (links)
© Palacio de Liria, Casa de Alba: S. 7 (rechts), 8
© Patrimonio Nacional: S. 5 (rechts)
© Rijksmuseum, Amsterdam: S. 14 (rechts)

© Staatliche Kunstsammlungen Dresden: S. 11, 12 (rechts), 13 (oben)
Bildzitat aus: Ausstellungskatalog Steffi Roettgen – Matteo Ceriana (Hgg.), *I Nipoti del re di Spagna. Anton Raphael Mengs a Palazzo Pitti*, Florenz (Palazzo Pitti) 2017/18, 103: S. 5 (links)

Impressum

Diese Publikation erscheint anlässlich der gleichnamigen Ausstellung.

Kunsthistorisches Museum
www.khm.at
17. Jänner bis 5. Oktober 2025

Medieninhaber: KHM-Museumsverband
Herausgeber: Guido Messling, Gudrun Swoboda
Texte: Ingrid Hopfner, Guido Messling, Gudrun Swoboda
Assistenz: Alexandra Sattler
Lektorat: Julia M. Nauhaus
Koordination: Rafael Kopper
Grafik: Marianne Stålhös
Bildbearbeitung: Michael Eder

Partner:



Dieses Werk ist lizenziert unter einer Creative Commons Namensnennung-Weitergabe unter gleichen Bedingungen 4.0 International Lizenz (CC BY-SA 4.0).

Um eine Kopie der Lizenz einzusehen, besuchen Sie <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.de> oder schreiben Sie an Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042.

978-3-99020-249-4
<https://doi.org/10.60477/1vmj-6v35>

© 2025 KHM-Museumsverband